

**RIDER TÉCNICO**

Muchas gracias por su interés en programar una fecha con KOMPADRES MUERTOS, la siguiente información tiene como finalidad indicar los parámetros bajo los cuales se rige la agrupación para presentaciones en vivo, para que de esta manera la presentación sea de calidad.

En caso de existir alguna duda o que no se pueda cumplir con lo anterior, le pedimos lo consulte con el agente de la banda con una anticipación mínima de 4 días, para que se envíe un contrarider adaptado a las condiciones del evento.

**STAGE SETUP:**

Batería

Bajo

3 Guitarras eléctricas

1 voz principal

3 coros

**Audio**

Deberá ser un P. A capaz de proveer a la sala con suficiente fuente de alimentación, y un sonido limpio y sin distorsión de 110dB, SPL en la consola de sala. Así como un poderoso sistema de monitoreo con EQ gráfico independiente para poder hacer la limpieza de monitoreo. 3 monitores al frente y un drum fill. (minimo 3 mezclas).

Para foros de más de 500 personas, se necesitarán 3 monitores de

piso extra o en su defecto 2 side – fills y 1 drum - fill.

**RIDER TÉCNICO & STAGE PLOT**

. **STAGE PLOT** .

Las dimensiones pueden variar siempre y cuando la banda se encuentre cómoda y la distribución sea respetada.

Para el baterista se requerirá una plataforma extra de 2.5X2 m, la altura puede variar dependiendo del foro, pero se sugieren 80cm.

****

**RIDER TECNICO & ILUMINACION.**

No viajamos con técnico de luces, trabajamos con “iluminación standard para banda de Rock”, según las necesidades del foro, bar, teatro, etc.

**INPUT LIST.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| INSTRUMENTO | CANAL | MICROFONO | INSERCION |
| BOMBO | 01 | BETA 52 | COMPRESOR |
| TAROLA O CAJA | 02 | SM57 | COMPRESOR |
| TAROLA O CAJA UP | 03 | BETA 57 |  |
| CONTRAS | 04 | SM 81 | COMPUERTA |
| TOM AEREO | 05 | BETA 98 | COMPUERTA |
| TOM BASE | 06 | BETA 98 | COMPUERTA |
| OVER HEAD | 07 | BETA 81 |  |
| OVER HEAD | 08 | BETA 81 |  |
| BAJO | 09 | CAJA DIRECTA | COMPRESOR |
| BAJO | 10 | BETA 57 |  |
| GUITARRA RIT | 11 | CAJA DIRECTA |  |
| GUITARRA RIT | 12 | CAJA DIRECTA |  |
| GUITARRA STRES | 13 | SM57 |  |
| GUITARRA STRES | 14 | SM57 |  |
| GUITARRA Lider | 15 | SM57 |  |
| GUITARRA Lider | 16 | SM57 |  |
| CORO BATERIA | 17 | SM58 | COMPRESOR |
| CORO MIJAIL | 18 | SM58 | COMPRESOR |
| CORO GUITARRA RIT | 19 | SM58 | COMPRESOR |
| VOZ STRES | 20 | BETA 58 | COMPRESOR |
| VOZ SPARE | 21 | BETA 58 | COMPRESOR |
| MIC TALK BACK | 22 | SM58 | COMPRESOR |

**BACK LINE**

-BATERIA CALIFORNIA o marca equivalente ( TAMA, DW, MAPEX,YAMAHA, etc.)

1- Bombo con pedal

2- Tom de aire 12”

3- Tom de piso 14” o 16”

4- Tarola (caja, Snare)

5- 3 Stands para platos (atriles para crahs, ride y china) con boom y protectores de sobra

6- 1 Stand para Hit Hat

7- 1 silla con altura graduable

8- 1 Alfombra oscura de 2 x 2 mts

9- Set de platillos ZIDJAN o PASTE

1 RIDE 2º”, 1 CRASH 16”, 1 CHINA 18”, 1 HIT HAT 14”

Todos los parches deben estar en buen estado al igual que la batería en general.

- AMPLIFICADOR DE BAJO AMPEG STV 4 PRO o su equivalente, con 1 gabinete (BOCINAS Ampeg, Hartke, etc) de 4 de 10 y otro gabinete de 16 o equivalente.

- 2 AMPLIFICADORES PARA GUITARRA FENDER DE VILLE, MARSHALL o equivalente

**PRODUCCION**

**- EDUARDO URBINA RODRIGUEZ “STRES” -GUITARRA Y VOZ**

**- MIJAIL MUÑOZ MÉNDEZ -GUITARRA LIDER**

**- Drummer -BATERIA**

**- DANY BASS –BAJO**

**- PAQUITO LIRA -GUITARRA RITMICA**

**- OPCIONAL –ING DE AUDIO**

**- CARLOS OBREGON -PRODUCTION MANAGER**

**- MAYRA ZEPEDA -PERSONAL MANAGER**

**RIDER TÉCNICO & ROOMING LIST**

\*HOTEL limpio, mínimo 3 estrellas

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| NOMBRE | HABITACION | CAMAS | TIPO |
| EDUARDO URBINA | INDIVIDUAL | 1 | MATRIMONIAL |
| MIJAIL MUÑOZ  Drummer  CARLOS OBREGON | TRIPLE | 3 | MAT/INDIVIDUAL |
| DANY BASS  PAQUITO LIRA | DOBLE | 2 | MAT/INDIVIDUAL |
| MAYRA ZEPEDA  ING. AUDIO | DOBLE | 2 | INDIVIDUAL |

**CATERING**

SOUND CHECK Y MONTAJE

12 BOTELLAS DE AGUA NATURAL EMBOTELLADA 333 ML

SHOW Y DESMONTAJE

12 BOTELLAS DE AGUA EMBOTELLADA 333 ML

12 CERVEZAS TIPO CLARA 333 ML.

1 BOTELLA DE TEQUILA ANTIGUO o HERRADURA 1 LT

1 BOTELLA DE WHISKY CHIVAS o BUCHANANS 750 ML

1 BANDEJA DE CARNES FRIAS VARIADAS

**RIDER TÉCNICO & TOUR**

- Para trayectos de más de 7 hrs, 7 boletos de avión redondos clase turista. \*NEGOCIABLE

- Para trayectos cortos y de 7 hrs máximo, camioneta express 9 pasajeros con espacio para

back line u otro vehículo anexo de carga.

- 500 pesos por día en dietas por persona.

- Logística detallada del tour por día

- Hotel (mínimo 3 estrellas)

**RIDER TÉCNICO & MERCHANDISE**

KOMPADRES MUERTOS OFRECE LO SIGUIENTE.

1. Publicitar el evento en los medios locales y redes sociales desde que reciba la información y se confirme el show.
2. Subir el evento a nuestra pagina Web.
3. En cada show tener un stand de venta de artículos del grupo.

www.kompadresmuertos.com

www.kompadresmuertos.net

www.facebook.com/kompadresmuertos

www.youtube.com/kompadresmuertos

contacto: Cel. 5559135653

Cel. 5522157825

[Email-stresado@hotmail.com](mailto:Email-stresado@hotmail.com)

EDUARDO URBINA RODRIGUEZ

GENERAL MANAGER.